

1

リアクションボタンがいい みなさんの反応を見ながら 講義を進めていきます

講義中は、「なるほど」「もやもや」「拍手」で、理解度を共有してください。皆さんの反応を見ながら講義を進めていきます。また、仲間の状況も知ることができますので、連帯感でモチベーションが高まったり、自分の状況を客観視できたりといった良さもあります。

2

コメント・質問機能がいい モヤモヤは共有しよう！ 学習仲間から学べる点も魅力

自分がわからないところを即時解決できるのはWeb通信にはない魅力です。さらに言えば、他の方の質問が自分が気づいていない重要なところだったりして、学習仲間から学べるのはオンラインライブならではの魅力です。

「なるほど」や「もやもや」が出てくると周りの様子もわかって参加意識が高まりました。講師の熱量もダイレクトに感じました！（Aさん）

講師が近い！
毎回の講義でさらなる熱量をいただき、長期間走り続けるためのエネルギーとなりました！（Kさん）

オンラインライブでも、この先生を信じて頑張れば良いと、疑いなく信じさせてもらえる安心感がありました。（Nさん）

とても密な時間を過ごせました。皆さんの質問も共有してもらえてとても良かったです。（Iさん）

自宅がTACの教室に。 教室とWebのいいとこどり。



オンライン
ライブ講義を
ちよとみる



3

即時アーカイブ配信がいい 聞き逃し・休んでしまった場合も タイムラグゼロで視聴できます

オンラインライブ終了後、すぐにアーカイブ配信が始まります。記憶が鮮明なうちに復習・再視聴でき、また講義に出席できなかった場合も配信待ちのストレスはなく、学習ペースを崩しません。

教室よりもむしろ距離感が近く感じた。アーカイブで繰り返し学習できるし、授業中の共有資料が大変見やすい点もとてもよかった。（Kさん）

即時アーカイブ配信されるので、受講後にまだ記憶が鮮明な時に再度確認できるのがよかった。（Mさん）

他メディア生にも
うれしい！

教室生・ビデオブース生・Web通信生もオンラインライブの講義を後日アーカイブ視聴することができます。

Web通信と違いリアルに受講でき、かつ、仲間がいるのが何かと心強かったですし、やらなきゃってモチベーションになりました。（Kさん）

オンラインライブクラス

リアルタイムならではの学習体験があなたのやる気を迎えに行きます！

一級学科 オンラインライブ担任

井澤 真悟
Izawa Shingo

一級建築士。某有名建築家のアトリエ系事務所にて修業した後、教育業界に入って25年以上の経験有する。聞き手を全く飽きさせないスピーディーかつ明快な講義で絶大な人気を獲得している。明快なポイントの指摘と一度聞くだけで記憶に焼きつく巧みな話術は受験生必見。TAC建築士講師室ブログの「井澤式比較暗記法・実例暗記法」でもおなじみ。

1秒たりともムダにしません。



オンラインライブ通信 開講コース一覧

※ 設計製図対策の詳細は、Webページまたは2025年12月刊行のリーフレットをご覧ください。

| 一級建築士 | 学科対策 | 定員500名 |
|---------|-----------------|--------|
| 開講コース | 開講日 | ページ |
| 総合学科本科生 | 2025年 9/14 (日) | P18 |
| 総合学科本科生 | 2025年 10/26 (日) | P19 |
| 学科本科生 | 2026年 1/11 (日) | P20 |

Webフォロー

「選べる講師」サービス新登場



「井澤だけじゃない！」
加藤（新宿校担任）の講義も
アーカイブ視聴可能

| 二級建築士 | 学科対策 | 定員250名 |
|---------|----------------|--------|
| 開講コース | 開講日 | ページ |
| 総合学科本科生 | 2025年 12/7 (日) | P24 |
| 学科本科生 | 2026年 2/1 (日) | P25 |

Webフォロー

「選べる講師」サービス新登場



「内藤だけじゃない！」
岡部（新宿校担任）の講義も
アーカイブ視聴可能

皆さんのやる気を
最大化します。



二級学科 オンラインライブ担任

内藤 遼馬
Naito Ryoma

文系出身の一級建築士。「モノづくりって面白い！」と気づいた瞬間、迷わず建築の世界へ。意匠設計・監理業務を通じて経験を積みながら、二級建築士・一級建築士とステップアップしてきた。わかりやすくメリハリのある講義が持ち味の、明朗快活な人たらし。彼が担当するクラスの出席率・継続率は毎年トップクラスを誇る。皆さんのモチベーションが最大限引き出されること、間違いなし。